

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ Республики Коми
«СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 7» г. Воркуты

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	
Заседание МО № 1 от «29» августа 2016г. _____ (Мельникова Н.С.)	Заместитель директора по учебной работе «30»августа 2016г. _____ (Филатова И.В.)	УТВЕРЖДАЮ: Директор ГОУ РК «С(к)ОШИ №7 » г.Воркуты Н.Ю. Шейко « 30 » 2016 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Коррекция системного недоразвития речи у учащихся с ограниченными
возможностями здоровья»

7 класс

на 2016– 2017 учебный год

Программа разработана:

учителем-логопедом

Рощиной Юлией Николаевной,

первая категория

г. Воркута, 2016 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Разделы адаптированной рабочей учебной программы	Страницы
Раздел I. Пояснительная записка. Цели, задачи и методы работы при реализации программы	3
Раздел II. Содержание тем учебной программы.	10
Раздел III. Содержание программы учебного курса. Тематический план. Содержание национально-регионального компонента в темах учебного предмета.	12
Раздел IV. Требования к уровню подготовки учащихся за курс	13
Раздел V. Критерии и нормы оценки состояния речевых и неречевых функций и процессов.	15
Раздел VI. Перечень учебно - методического обеспечения	31
Раздел VII. Календарно-тематическое планирование.	32
Раздел VIII. Контрольно-диагностические материалы.	68

Раздел I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Исходными документами для составления данной рабочей программы являются:

- Приказ Министерства образования РФ от 10 августа 2012 г. № 01-2205 "Об утверждении Базисного учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида " (1 вариант);
- Обязательный минимум содержания основного общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования РФ от 30.06.1999г. №56;
- Инструктивное письмо Министерства образования Российской Федерации от 20.06.2002г., №29/2194-6 «Рекомендации по организации логопедической работы в специальном (коррекционном) учреждении VIII вида», образовательной программы для специальных (коррекционных) школ VIII вида.
- Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс. 1-4 классы [А.А. Айдарбекова, В.М. Белов, В.В. Воронкова и др.]. 8-е изд.- М.: Просвещение, 2013 г.,

Рабочая программа по «Коррекции системного недоразвития речи у учащихся с ОВЗ» 7 класс составлена на основе адаптированной образовательной программы логопедических занятий, разработанной на основе авторской программы Яковлевой Н.Н. «Планирование логопедических занятий по коррекции сложной дисграфии у детей с системным нарушением речи (СНР) в 1 – 7 классах», а так же на основе синтеза модифицированных программ по коррекции ОНР и ФФН у дошкольников.

Рабочая программа по «Коррекции системного недоразвития речи у учащихся с ОВЗ» 7 класса представляет собой целостный документ: пояснительную записку; календарно-тематический план; требования к уровню подготовки учащихся; нормы оценивания учебно – познавательной деятельности учащихся; перечень программно-методического обеспечения;

Цель данного курса: формирование правильной устной и письменной речи, как средства общей коррекции психического развития детей с нарушением интеллекта и как средства эффективности обучения и социальной адаптации учащихся.

Задачи образовательные:

1. Создать условия для формирования правильного звукопроизношения исходя из индивидуальных особенностей учащихся.
2. Создать условия (функциональную базу) для успешного формирования навыков письменной речи – чтения, письма.
3. Обогащать и активизировать словарный запас детей, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития учащихся.
4. Создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности учащихся и общей координации движений мелкой моторики.
5. Формировать связную монологическую и диалогическую речь.

Задачи воспитательные:

1. Воспитывать умение слушать и слышать обращенную речь.
2. Прививать навыки коллективной и индивидуальной работы.
3. Воспитание навыков ведения диалога с учётом этических норм коммуникации.

Коррекционно-развивающие задачи данного курса:

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.

Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

- развитие мелкой моторики и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;
- развитие артикуляционной моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- коррекция и развитие восприятия, представлений, ощущений;
- коррекция и развитие памяти;
- коррекция и развитие внимания;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций:

- развитие умения сравнивать, анализировать;
- развитие умения выделять сходство и различие понятий;
- умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму;
- умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование умения преодолевать трудности;
- воспитание самостоятельности принятия решения;
- формирование адекватности чувств;
- формирование устойчивой и адекватной самооценки;
- формирование умения анализировать свою деятельность;
- воспитание правильного отношения к критике.

Коррекция и развитие речи:

- развитие фонематического восприятия;
- коррекция нарушений устной и письменной речи;
- коррекция монологической речи;
- коррекция диалогической речи;
- развитие лексико-грамматических средств языка.

Данная программа рассчитана на 62 часа в год (2 часа в неделю). Содержание программы направлено на освоение обучающихся базовых знаний, формирование базовых компетентностей и универсальных учебных действий. Данная программа включает все темы, предусмотренные авторскими программами учебного курса.

Общее количество учебной нагрузки распределяется индивидуально учителем – логопедом, исходя из потребностей учащихся данного класса. Потребности класса определяются результатами входной диагностики.

Изменений, внесенных в текст программы, взятой за основу, при написании нет (при 3 часовой работе в неделю и при оставлении всех тем).

На основании базисного учебного плана и расписания на логопедические занятия отводится 3 часа в неделю; 93 часа в год.

Формами организации занятий являются: фронтальная работа, индивидуальная и подгрупповая работа, а также самостоятельная работа с дополнительной литературой, работа с натуральными объектами, игрушками.

Виды занятий: логопедический праздник, игра – драматизация, театрализованные игры, занятие - путешествие, интерактивные занятия, сюжетно – ролевая игра.

Таким образом, увеличенное количество часов добавлено в блок «Звуковая сторона речи» с целью продолжения работы по коррекции звукопроизношения. Логопедом корректируются и учитываются темы, требующие доработки, а также учитывается уровень усвоения учащимися программного материала. Из-за неоднородности детей с тяжелыми нарушениями интеллекта, материал программы трудно регламентировать временными рамками по четвертям, годам обучения и т.д. Логопедические занятия планируются с учетом необходимости многократного повторения того или иного материала, постепенного включения новых элементов в контекст уже освоенных умений. По мере обучения, в зависимости от индивидуальных возможностей учеников, темп прохождения материала замедляется или увеличивается, что может быть предусмотрено применительно к конкретному ребенку или подгруппе учащихся.

Формами организации занятий являются: фронтальная работа, индивидуальная и подгрупповая работа, а также самостоятельная работа, работа с натуральными объектами, игрушками.

Виды занятий: логопедический праздник, игра – драматизация, театрализованные игры, занятие - путешествие, интерактивные занятия, сюжетно – ролевая игра.

Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию программы:

В коррекционно-логопедической работе используются следующие современные педагогические методики и технологии:

- *Технология уровневой дифференциации:*
- *технология развивающего обучения*
- *технология поэтапного формирования умственных действий.*
- **Здоровьесберегающие технологии:**
 - **Дополнительные логопедические технологии:**

Образовательные технологии и методики	Цели использования технологий и методик	Дидактическое обеспечение	Результаты использования
---------------------------------------	---	---------------------------	--------------------------

1.Здоровье-сберегающие технологии	Использование психолого-педагогических приёмов, методов, подходов для сохранения и укрепления здоровья обучающихся непосредственно в учебной деятельности.	Применяю при индивидуальной, фронтальной, подгрупповой формах организации занятий упражнения для дыхания, релаксация, физкультминутки, упражнения на развитие высших психических функций, элементы логоритмики, артикуляционная и мимическая гимнастика, гимнастика для глаз, пальчиков, кинезиотерапия, массажи.	Успешная адаптация обучающихся в образовательном и социальном пространстве, раскрытие своих когнитивных и творческих способностей, улучшение соматического состояния.
2.Логопедическая технология коррекции нарушения письма и чтения у обучающихся Л.Н. Ефименковой, И.Н.Садовниковой, А.В. Ястребовой, Т.В.Мазановой, Р.И. Лалаевой, А.Н. Корнева.	Восполнение пробелов в учебной деятельности, не допуская перехода этих проблем на последующие этапы обучения.	Использую для обследования навыков письма, написания поурочных планов-конспектов логозанятий, для преодоления дисграфии и закрепления материала используются тренировочные и проверочные задания.	Улучшение всех компонентов речевой системы. К концу учебного года исправление как устной, так и письменной речи, повысилась успеваемость по программе обучения.
3.Технология индивидуально - дифференцированного обучения	Создание оптимальных условий для выявления и коррекции речевых расстройств.	Усвоение программы на различных планируемых уровнях.	Чистое звукопроизношение, достаточный словарный запас, грамматически правильно построенные предложения и высказывания.

4.Технология игрового обучения	Развитие воображения, внимания, памяти, речи, мышления, умения сравнивать, сопоставлять, находить аналогии.	Использую дидактические и словесные игры, игры на развитие психических процессов, фонематического слуха, слоговой структуры, по обучению грамоте.	Повышение познавательной активности, формирование мотивации учебной деятельности.
5.Технология организованной коммуникации	Развитие диалогической речи, коммуникативных отношений, умения работать в команде.	На занятиях используются модели взаимодействия: «логопед-ученик», «ученик-ученик», «ученик-группа», «ученик-учебный материал», а также модели взаимодействия через игрушки.	Усиливается коммуникативная сторона учебного процесса, обеспечивается активность учащихся, формируются коммуникативные умения.
6.ИКТ	Повышение мотивации, развитие самостоятельности и творческой активности, формирование умения работать с информацией, качественное изменение контроля за деятельностью обучающихся.	Развивающие логопедические программы и тренажёры по всем разделам программы: «Игры для Тигры», «Баба-Яга учится читать», «Учимся говорить правильно», «Весёлая азбука», «Занимательная логика». Презентации к занятию.	Качественная индивидуализация обучения, расширение объёма предъявляемой учебной информации, обеспечение гибкости управления учебным процессом.

Разнородность состава учащихся специального образовательного учреждения по структуре дефекта, предложенная врачом-психиатром, доктором педагогических наук М. С. Певзнер, и педагогическая дифференциация по В.В.Воронковой и с учётом речевого дефекта по Р.И. Лалаевой доказывают необходимость использования дифференцированного подхода для адекватных условий обучения с учётом особенностей психофизического развития и уровня обученности (достижения).

Характеристика учащихся класса по возможностям обучения по В.В. Воронковой, Р.И. Лалаевой

<u>1 уровень</u> Ученики наиболее успешно овладевают программным материалом в процессе фронтального обучения, им доступен некоторый уровень обобщения. Выполняя новую работу, правильно используют имеющийся опыт. Все задания выполняют самостоятельно. Не испытывают затруднения в овладении общеучебными умениями. При выполнении сложных заданий им нужна незначительная активизирующая помощь взрослого.	<u>СНР лёгкой степени</u> нарушение звукопроизношения отсутствует или носит мономорфный характер; фонематический анализ и синтез, фонематическое восприятие в основном сформированы, имеются лишь затруднения при определении количества и последовательности звуков на сложном речевом материале; словарный запас ограничен, в спонтанной речи отмечаются единичные аграмматизмы, при специальном исследовании выявляются ошибки в употреблении сложных предлогов, в нарушении согласования существительных и прилагательных в косвенных падежах мн.числа, в нарушении сложных форм словообразования; в пересказе имеются основные смысловые звенья, отмечаются лишь незначительные пропуски второстепенных смысловых звеньев, не отражены некоторые смысловые отношения, не резко выраженная дисграфия и дислексия.	<u>Ф.И. учащихся</u> Семенова С. Анисимов Д. Белова
<u>2 уровень</u> Ученики в основном понимают фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изученный материал, но без помощи сделать элементарные выводы и обобщения не в состоянии. Их отличает меньшая самостоятельность при выполнении заданий. Они нуждаются в организующей и активизирующей помощи учителя, а также в определённой помощи при нахождении той или иной особенности объекта. Перенос знаний в новые условия их в основном не затрудняет, но снижают темп работы, и они допускают ошибки. На начальном выполнении практического задания они испытывают трудности, сразу разобраться не могут. Самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными	<u>СНР средней степени</u> Полиморфное или мономорфное нарушение звукопроизношения, недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа (в ряде случаев имеются самостоятельные простые формы фонематического анализа, при выполнении более сложных форм фонематического анализа наблюдаются значительные трудности), аграмматизмы проявляются в сложных формах словоизменения (предложно – падежных конструкциях, согласовании прилагательных и существительных среднего рода в И.п. и косвенных падежах); нарушение сложных форм словообразования, недостаточная сформированность связной речи (в пересказе пропуски и искажения смысловых звеньев, нарушение последовательности событий), выраженная дислексия и дисграфия.	Синицына М. Гудков И. Смирнов В.

требованиями программы они справляются.		
<u>3 уровень</u> Ученики с трудом усваивают программный материал. Им трудно определить главное в изучаемом, установить логическую связь частей. Они не понимают фронтальное объяснение учителя, их отличает низкая самостоятельность, у них низкая способность к обобщению. Каждое несколько изменённое задание воспринимается ими как новое. Восприятие содержания у них носит фрагментарный характер. Забывание у этих школьников протекает интенсивно (особенно определения, выводы, формулировки правил). Испытывают значительные трудности при планировании предстоящих действий. Дети отличаются пассивностью, инертностью психических процессов, нарушением внимания, что приводит к различным ошибкам при списывании текстов и выполнении других заданий; как правило, эти ученики обучаются по упрощённой программе по предмету.	<u>СНР тяжёлой степени или СНР средней степени при умеренной интеллектуальной недостаточности</u> Полиморфное нарушение звукопроизношения; грубое недоразвитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза (сложных и простых форм); ограниченный словарный запас; выраженные аграмматизмы, появляющиеся в нарушении сложных и простых форм словообразования и словоизменения, в неправильном употреблении предложно – падежных конструкций, в согласовании прилагательных и существительных, глаголов и существительных; несформированность словообразования, отсутствие связной речи или тяжёлое её недоразвитие (1-2 предложения вместо пересказа).	Бессмертный А.

Учитывая степень обученности учащихся, в тематическом плане предлагаются задания различного уровня сложности и творческого характера, предусмотрено повторение учебного материала, самостоятельная работа с учетом индивидуальных особенностей и возможностей детей, дифференцированные задания.

В программе предусмотрена система контроля знаний:

- итоговый контроль – по окончанию четверти, полугодия, года

Предусмотрены виды работ, которые позволяют вести контроль над усвоением учебного материала, а именно:

- Текущий контроль: устный опрос
- Промежуточный проверочная работа, практические работы;
- Обобщающие уроки по темам
- Итоговый контроль: проверочные диктанты.

Раздел II. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Учитель – логопед комплектует группы по признаку однородности речевого нарушения у учащихся из обучающихся одного или двух параллельных классов. Наполняемость групп – 2 – 4 человека. На занятия с группой отводится, как правило, 20 – 40 минут, на индивидуальное – до 20 минут.

В коррекционном курсе выделяются следующие этапы работы, учитывающие программу соответствующих классов:

I этап - 0 класс;

II этап – 1 класс;

III этап – 2-3 классы;

IV этап – 4 класс;

V этап – 5 - 6 классы.

VI этап – 7 класс.

Коррекционная работа осуществляется в рамках трёх блоков:

1 блок – «Звуковая сторона речи» - на этих занятиях особое внимание уделяется формированию и развитию фонетико – фонематических представлений, слухового внимания и восприятия. Коррекция звукопроизношения, развитию мелкой моторики, общей моторики, просодических компонентов речи (темп, ритм, сила, высота, интонационная выразительность речи). Формирование языкового анализа и синтеза (звуко-буквенный и слоговой синтез и анализ).

2 блок – «Лексико – грамматический строй речи» - проводится работа над усвоением лексико-грамматических категорий, по формированию навыков словообразования и словоизменения, осуществляется работа по обогащению словаря учащихся. Грамматическое оформление предложений.

3 блок – «Связная речь» - проводится дальнейшая работа над фразой, предложением. Дети учатся составлять пересказы, рассказы, писать изложения и сочинения (в доступной форме). Развитие речи происходит на основе ознакомления с предметами и явлениями

Выделение этих блоков связано с особенностями речевого дефекта у учащихся с ОВЗ.

«Звуковая сторона речи» (45 часов)

Строение органов артикуляции (повторение). Артикуляционная и дыхательная гимнастики. Способы образования звуков речи. Речевые и неречевые звуки. Звукоподражания. Игры на развитие слухового внимания и восприятия. Работа над просодическими компонентами речи: ритм, темп, интонационная выразительность, громкость. Игры, направленные на развитие мелкой моторики и развитие графо-моторных навыков. Коррекция звукопроизношения: постановка звуков, автоматизация (изолированно, в слогах различной структуры, в словах различной слоговой структуры, во фразе, текстах), введение звука в речь. Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении: по артикуляционному, акустическому, признакам (с опорой на зрительный, тактильный анализатор). Формирование навыков фонематического анализа и синтеза с опорой на звуковые символы и буквы: наличие звука в речи (в слогах, словах), определение места звука в слове (начало, конец, середина), определение количества звуков в слове, определение места звука в слове. Усвоение и дифференциация изучаемых звуков: гласные – согласные, звонкие – глухие, твёрдые – мягкие, шипящие – свистящие, гласные 1 и 2 ряда. Слоговой анализ и синтез: понятие «часть слова» - «слог», деление слов на слоги (части), определение количества слогов в словах, синтез слов из слогов. Игры с буквами и словами. Ударение: определение ударного звука, ударного слога. Дифференциация оптически сходных букв на письме: а – о, и – у, и – ш, б – д, в – д, п – т, л – м, к – н, ш – щ, и – ц, ц – щ, Е – З.

«Лексико – грамматический строй речи» (22 часа)

Повторение: Звук. Слово. Дифференциация понятий «звук» и «слово». Предложение. Дифференциация понятий «слово» и «предложение». Слово как часть предложения. Анализ и синтез предложений: определение количества слов в предложении, определения

места слова в предложении, работа с деформированными предложениями. Схемы предложений. Текст. Слова, обозначающие предметы (существительные). Дифференциация слов, отвечающих на вопросы *Кто? Что?* Одушевлённые – неодушевлённые предметы (живые – неживые предметы). Единственное и множественно число существительных. Слова, обозначающие действие предмета (глаголы). Глаголы ед. и мн. числа. Простое двусоставное нераспространённое предложение. Согласование имени сущ. и глагола в числе. Слова, обозначающие признаки предметов (прилагательное). Подбор признаков к предметам по цвету, форме, величине, материалу. Распространение простого предложения определением. Согласование имени сущ. с прилагательным в роде, числе. Однородные определения.

Работа над грамматическим оформлением предложения: формы винительного, дательного, родительного, творительного и предложного падежей имени сущ. Предлоги. Предлоги: В-НА, С (СО), С-ИЗ, К-ОТ, ПО, ЗА, ИЗ-ЗА, НАД-ПОД, ИЗ-ПОД.

«Связная речь» (26 часов)

Составление основных видов пересказов: пересказ по демонстрируемому действию, рассказ по демонстрируемому действию, пересказ с использованием фланелеграфа, пересказ по серии сюжетных картинок, пересказ по одной сюжетной картинке, пересказ по серии предметных картинок, пересказ с опорой на слова – действия, пересказ по опорным словам, пересказ с составлением пиктограмм, выборочный пересказ, краткий пересказ с опорой на рисунки-действия, описательный рассказ по плану-схеме, пересказ с элементами драматизации.

Развитие речи и обогащение словаря осуществляется по лексическим темам: «Сезонные изменения в природе», «Школа. Школьные принадлежности», «Город. Дом. Квартира», «Транспорт. ПДД», «Семья», «Одежда», «Обувь», «Овощи, фрукты», «Растения: деревья, кустарники, цветы, травы», «Домашние и дикие животные», «Птицы», «Насекомые», «Посуда», «Мебель», «Профессии людей», «Праздники: Новый год, 23 февраля, Восмое марта, 12 апреля, День Победы».

Раздел III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА

Содержание	Кол-во часов	Кол-во контр.	Обязательный минимум ЗУН
Звуковая сторона речи	45	3	УДЗ: • твёрдые и мягкие согласные буквы • звонкие и глухие согласные УДУ: • дифференцировать гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные, • звонкие и глухие согласные; • проводить звукобуквенный анализ слов, определять количество звуков и букв в слове, их порядковое место; • определять ударные и безударные гласные; • проводить анализ предложений, определять место слова в предложении; •

Лексико-грамматический строй	22		УДЗ: • отличие слово – словосочетание; • падеж имен существительных; • понятия «предложение, текст»; • прилагательное, местоимение; УДУ: • грамматически правильно склонять по падежам существительные, прилагательные, местоимения; • правильно спрягать глаголы по лицам, • уметь изменять глаголы по временам, • находить в предложениях и правильно записывать глаголы совершенного и несовершенного вида;
Связная речь	26		УДЗ: • «Речь». «Текст». «Предложение». «Слово». УДУ: • использовать в активном словаре необходимые термины; • устанавливать связность и последовательность высказывания; • самостоятельно формулировать и задавать вопросы; • знать и употреблять в речи однозначные и многозначные слова, • понимать прямое и переносное значение слов; • сравнивать, обобщать, анализировать, делать выводы; • писать сочинения по плану.
ИТОГО за год:	93	3	Внимательно слушать учителя-логопеда, подчинять свои действия его инструкциям и замечаниям; Понимать и принимать задачу, поставленную в вербальной форме; Планировать предстоящую деятельность и контролировать ее ход; Применять знания в новых ситуациях; Соблюдать речевой этикет при общении.

**Содержание национально-регионального компонента
в темах учебного предмета**

Перечень тем национально – регионального компонента 7 класса

Четверть	Тема	Всего за четверть
I четверть	Составление рассказа-описания «Осенняя тундра» НРК .	1
II четверть	Составление рассказа по серии сюжетных картинок НРК . «Животные тундры»	1
III четверть	Составление сравнительного рассказа – описания по предметной картинке НРК . Коми край. Составление сравнительного рассказа – описания по предметной картинке НРК .	2
IV четверть	Составление рассказа «Мое хобби» НРК .	1
Итого за год:		5

Раздел IV. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ ЗА КУРС 7 КЛАССА

Результаты обучения представлены в данном разделе и содержат следующие компоненты: **знать/понимать** (предполагаемые результаты) (перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; **уметь** – владение конкретными умениями и навыками.

	Учащиеся должны знать:	Учащиеся должны уметь:
I уровень Кожевникова Д. Фишич Д. Перминов В.	1. Слово – словосочетание; 2. Падежи имен существительных; 3. Понятия предложение, текст, прилагательное, местоимение, глагол, предлог.	1. Грамматически правильно склонять по падежам существительные, прилагательные, местоимения; 2. Правильно спрягать глаголы по лицам; 3. Изменять глаголы по временам; 4. Находить в предложениях и правильно 5. Записывать глаголы совершенного и несовершенного вида; 6. Составлять связное описательное и повествовательное высказывание

		7. Отвечать полным ответом на поставленные вопросы.
2 уровень: Тарасова Д. Смирнова М.	1. Твёрдые и мягкие согласные буквы 2. Звонкие и глухие согласные 3. Слово, словосочетание, 4. Падеж существительных 5. Прилагательное 6. Местоимение. 7. Текст.	1. Правильно произносить все звуки в словах и в предложениях. 2. Писать под диктовку простые слова. 3. Списывать с печатного текста предложения. 4. Проводить звукобуквенный анализ слов. 5. Делить слова на слоги. 6. Определять ударный слог и ударный гласный звук. 7. Проводить анализ и синтез предложений. 8. Грамматически правильно составлять простые предложения.
3 уровень: Шендеровский Д. Гербер О.	1. Твёрдые и мягкие согласные буквы 2. Звонкие и глухие согласные 3. Слово, словосочетание, 4. Падеж существительных 5. Прилагательное 6. Местоимение.	1. Правильно произносить все звуки в словах и в предложениях. 2. Писать под диктовку простые слова. 3. Списывать с печатного текста предложения. 4. Проводить звукобуквенный анализ слов. 5. Делить слова на слоги. 6. Определять ударный слог и ударный гласный звук. 7. Проводить анализ и синтез предложений. 8. Грамматически правильно составлять простые предложения.

Раздел V. КРИТЕРИИ И НОРМЫ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ.

1. Звукопроизношение

7 – высокий

Нарушение звукопроизношения отсутствует, все звуки произносит правильно;

6 – оптимальный

Один - два звука недостаточно автоматизированы, т.е. в самостоятельной речи ребёнок произносит эти звуки неправильно, но при указании на ошибку исправляет её;

5 – достаточный

Один – два звука недостаточно автоматизированы, т.е. в самостоятельной речи произносит неправильно, при указании на ошибку, не исправляет её.

4 – средний

Мономорфное нарушение звукопроизношения и 1 – 2 звука недостаточно автоматизированы.

3 – удовлетворительный

Нарушение произношения 1 группы звуков.

2 – критический

Нарушение произношения двух – трёх групп звуков. Речь невнятная.

1 – низкий

Речь неразборчива или отсутствует.

2. Сформированность фонематического слуха

7 – высокий

Все задания воспроизводятся точно.

6 – оптимальный

Задания воспроизводятся точно, имеются единичные случаи ошибочного воспроизведения рядов слогов или слов, при этом слоговая пара воспроизводится точно.

5 – достаточный

Задания выполняются точно, встречаются единичные случаи ошибочного воспроизведения слогов, слов; слоговая пара воспроизводится точно, но задания выполняются в замедленном темпе.

4 – средний

Задания выполняются в замедленном темпе, в большинстве заданий ряды воспроизводятся не точно, но пары (слов) точны, некоторые ошибки исправляются самостоятельно.

3 – удовлетворительный

Задания выполняются в замедленном темпе, большинство заданий выполняются только после повторных проговариваний, при этом чаще всего ряды воспроизводятся не точно, часть заданий недоступна.

2 – критический

Задания выполняются с трудом после повторных проговариваний, при этом чаще всего ряды воспроизводятся неверно, большинство заданий недоступны.

1 – низкий

Неадекватные ответы, отказ от выполнения.

3. Навыки языкового анализа и синтеза

7 – высокий

Все задания выполнены верно.

6 – оптимальный

В основном все задания выполнены верно, но в ответах замечаются неуверенность, допущенные ошибки замечаются и исправляются самостоятельно.

5 – достаточный

В основном все задания выполняются верно, допущенные ошибки исправляются самостоятельно с указанием на неё, при выполнении заданий наблюдается неуверенность, темп выполнения замедлен.

4 – средний

Задания выполняются с ошибками, ошибки исправляются после уточняющего вопроса, темп выполнения задания замедлен.

3 – удовлетворительный

Задания выполняются с ошибками, которые исправляются с помощью в виде уточняющих вопросов, часть заданий выполняется с помощью взрослого.

2 – критический

При выполнении заданий требуется значительная помощь со стороны взрослого, часть заданий недоступна даже после использования образца.

1 – низкий

Ответы неадекватны, звуковой анализ, синтез не сформирован.

4. Слоговая структура слова и звуконаполняемость

7 – высокий

Все слова и предложения воспроизведены верно.

6 – оптимальный

Воспроизводит все слова и предложения, однако иногда допускает ошибки, но при замедленном произнесении ребёнок повторяет слово, предложение правильно.

5 – достаточный

Большинство слов, предложений воспроизводятся точно, отмечаются единичные ошибки даже при воспроизведении в замедленном темпе.

4 – средний

Некоторые слова воспроизводятся в замедленном темпе с запинками, ошибками.

3 – удовлетворительный

Слова воспроизводятся с запинками, 1 – 2 слова с искажением слоговой структуры, требуется повторное предъявление материала.

2 – критический

Все слова, предложения воспроизводятся с искажением слоговой структуры.

1 – низкий

Отказ от выполнения задания.

5. Моторика артикуляционного аппарата

7 – высокий

Все движения доступны, выполнение точное, объём полный, тонус нормальный, темп хороший, удержание позы свободное, переключаемость не нарушена.

6 – оптимальный

Все движения доступны, объём полный, темп выполнения и переключаемость несколько снижена, удержание позы свободное.

5 – достаточный

Все движения доступны, объём полный, темп выполнения и переключаемость несколько замедлены, 1 – 2 движения выполняются со второй попытки.

4 – средний

При выполнении движений наблюдается некоторая неточность, замедленность, замена одних движений другими, объём движений недостаточно полный, при выполнении наблюдается нервозность.

3 – удовлетворительный

Движения выполняет, темп выполнения и переключаемость снижена, объём движений не полный, отмечается длительный поиск позы во многих заданиях, истощаемость, напряжённое удержание позы, требуются повторные показы движений, могут проявляться синкинезии, содружественные движения (недостаточная иннервация речевого аппарата).

2 – критический

Для выполнения большинства движений требуется подробная поэтапная инструкция, наблюдается быстрая истощаемость, вялость, чрезмерно напряжение языка, тремор (дрожание кончика языка), сопутствующие движения, гиперсаливация, некоторые движения не удаются, при выполнении заданий наблюдаются синкинезии, добавление лишних движений, плохая иннервация речевого аппарата;

1 – низкий

Отказ от выполнения заданий, несформированность артикуляционной моторики; апраксия.

6. Состояние словаря (лексическое развитие)

Предметный словарь и обобщающие понятия.

7 – высокий уровень

Все слова из раздела «А» и «Б» правильно понимаются и употребляются в активном словаре, большое количество обобщающих слов.

6 – оптимальный уровень

Все слова из раздела «а» правильно понимаются и употребляются в активном словаре; слова «Б» правильно понимаются, но не всегда употребляются в активном словаре, также наблюдается незнание отдельных понятий. Знает большое количество обобщающих слов.

5 – достаточный уровень

Задания выполняет хорошо, при выполнении наблюдается неуверенность, замедленность; достаточное количество обобщающих слов, но при этом не знает название отдельных предметов или объектов и наоборот.

4 – средний уровень

Задания выполняются в замедленном темпе, ответ может даваться не сразу, встречаются смысловые замены (варежки – перчатки), недостаточное количество обобщающих слов, при этом не знает многих названий отдельных предметов или объектов и наоборот.

3 – удовлетворительный уровень

Наблюдается замедленность мыслительных операций, в ответах допускает ошибки, может в виде смысловых замен, небольшое количество обобщающих понятий при этом ребёнок может дать обобщающее понятие, а назвать предметы затрудняется и наоборот.

2 – критический уровень

При выполнении заданий требуется постоянная помощь в виде подсказок или наводящих вопросов, мало обобщающих понятий; наблюдаются замены близких в фонематическом оформлении слов (мышка – мишка и т.д.). Отмечаются ошибки, характерные для нарушения зрительного восприятия (неверное восприятие рисунка).

1 – низкий уровень

Затрудняется в выполнении заданий, обобщающих понятий нет, предметный словарь ограничен.

Глагольный словарь

7 – высокий уровень

Самостоятельно придумано по каждому из предложенных слов более 5 лексем.

6 – оптимальный уровень

Самостоятельно придумано по каждому из предложенных слов более 4 лексем.

5 – достаточный уровень

Самостоятельно придумано по каждому из предложенных слов по 3 лексемы, иногда требуется помощь.

4 – средний уровень

На каждое слово может придумать по 2 лексемы, иногда требуется помощь.

3 – удовлетворительный

Требуется повторение, по каждому из первых 4-х слов придумана одна лексема самостоятельно, по каждому из 2-х последних слов – 1 лексема самостоятельно, 1 лексема с помощью в виде побуждающих вопросов.

2 – критический уровень

Требуется повторение, расширение инструкции; из предложенных 6-ти слов в большинстве случаев придумано по 1-й лексеме с помощью в виде побуждающих вопросов, контекстной подсказки, а самостоятельно выполнено 1-2 задания.

1 – низкий уровень

В случае отказа, придумывании вербальных замен («ребёнок» - «укачивать ребёнка можно»), слов – действий, не свойственных данным предметам; помощь не использует;

Словарь наречий

7 – высокий уровень

По каждому заданию придумано самостоятельно более 4-х слов;

6 – оптимальный уровень

По каждому заданию придумано более 3-х слов с помощью в виде побуждающих вопросов;

5 – достаточный уровень

По каждому заданию придумано по 3 слова с помощью в виде побуждающих вопросов;

4 – средний уровень

Требуется повторение инструкции, по каждому заданию придумано 2 – 3 слова с помощью в виде контекстной подсказки;

3 – удовлетворительный уровень

При выполнении задания требуется повторение инструкции, по каждому заданию придумано 1 – 2 слова с помощью в виде контекстной подсказки;

2 – критический уровень

С трудом понимает цель задания, по каждому заданию придумано 1 – 2 слова с помощью;

1 – низкий уровень

Невыполнение или замена слова показом («делает вот так ...»), помощь не использует.

Подбор определений

7 – высокий уровень

Самостоятельно придумано к каждому слову из предложенных слов более 3-х определений;

6 – оптимальный уровень

Самостоятельно придумано к каждому слову из предложенных слов 2 определения;

5 – достаточный уровень

Самостоятельно придумано к каждому слову из предложенных слов 1 определение, а по 2 определения – с помощью;

4 – средний уровень

К каждому из предложенных слов придумано по 1 – 2 определению с помощью в виде побуждающих вопросов, повторение инструкции;

3 – удовлетворительный уровень

К каждому из предложенных слов придумано по 1 определению с помощью в виде побуждающих вопросов, повторение инструкции;

2 – критический уровень

К каждому из предложенных 3-х слов придумано по 1 определению с помощью в виде побуждающих вопросов или контекстной подсказки; требуется повторение инструкции;

1 – низкий уровень

Неадекватные ответы, замены, помощь не использует.

Словарь притяжательных местоимений

7 – высокий уровень

Все задания выполнены самостоятельно и верно;

6 – оптимальный уровень

Все задания выполнены самостоятельно, допуская одну ошибку, исправляет самостоятельно;

5 – достаточный уровень

При выполнении допускает 2 – 3 ошибки и самостоятельно их исправляет;

4 – средний уровень

Задания выполняются с 2 – 3 ошибками, которые исправляются после уточняющих вопросов;

3 – удовлетворительный уровень

Часть заданий выполняется с ошибками, большую часть которых исправляет с помощью взрослого;

2 – критический уровень

Часть заданий выполняет с ошибками, большую часть которых исправить не удаётся, несмотря на помощь со стороны взрослого;

1 – низкий уровень

Неадекватные ответы и отсутствие коррекции по всем заданиям;

Подбор синонимов и антонимов

7 – высокий уровень

По всем заданиям дан правильный ответ;

6 – оптимальный уровень

Допускаются единичные ошибочные ответы, которые исправляются самостоятельно;

5 – достаточный уровень

Встречаются единичные ошибочные ответы, которые исправляются после уточняющего вопроса;

4 – средний уровень

Половина заданий выполняется самостоятельно и с помощью уточняющих вопросов;

3 – удовлетворительный уровень

Большинство заданий выполняется с уточняющей помощью, темп выполнения замедлен, требуется повторение инструкции;

2 – критический уровень

Часть ответов с уточняющей помощью, часть – с контекстной подсказкой, темп выполнения замедленный, требуется повторение инструкции;

1 – низкий уровень

Неадекватные ответы, помощь не использует.

Дифференциация близких по смыслу понятий

7 – высокий уровень

Все задания выполнены самостоятельно и верно;

6 – оптимальный уровень

Все задания выполнены самостоятельно, в случае не правильного выполнения ребёнок допущенную ошибку исправляет самостоятельно;

5 – достаточный уровень

Большинство заданий выполнено верно, единичные ошибки исправляются с помощью уточняющего вопроса;

4 – средний уровень

Часть заданий выполнена самостоятельно, а часть с помощью взрослого с помощью уточняющего вопроса или с контекстной подсказкой;

3 – удовлетворительный уровень

Большинство заданий выполняется с помощью взрослого в виде уточняющих вопросов, иногда с контекстной подсказкой;

2 – критический уровень

Все задания выполняются с контекстной подсказкой, требуется повторение инструкции;

1 – низкий уровень

Неадекватные ответы, помощь не используется.

7. Грамматический строй речи

Проверка уровня языковой компетентности

7 – высокий

Ребёнок заметил и самостоятельно исправил все ошибки;

6 – оптимальный

Заметил все ошибки, большинство исправил самостоятельно, часть с незначительной помощью;

5 – достаточный

Заметил большинство ошибок, остальные с незначительной помощью, задания выполняет в замедленном темпе.

4 – средний

Ошибки заметил после повторного воспроизведения материала, исправляет после уточняющих вопросов;

3 – удовлетворительный

Заметил некоторые ошибки после второго воспроизведения материала, но исправляет после уточняющих вопросов или с контекстной подсказкой.

2 – критический

Часть ошибок (1-2) замечена, но для исправления требуется значительная помощь, некоторые ошибки не замечены даже после повторного воспроизведения материала;

1 – низкий

Задания не принимает, в условиях обучения действует не адекватно или отказывается выполнять.

Проверка умения конструировать предложения

7 – высокий

Все предложения составлены самостоятельно, без ошибок.

6 – оптимальный

Предложения составлены самостоятельно, в некоторых допущены ошибки, которые исправлены самостоятельно;

5 – достаточный

В основном все предложения составлены самостоятельно и верно, иногда требуется стимулирующая или уточняющая помощь;

4 – средний

Задания выполняются в замедленном темпе, требуется повторное воспроизведение;

3 – удовлетворительный

Задания выполняются в медленном темпе после повторного воспроизведения, требуется постоянная помощь в виде уточняющих вопросов;

2 – критический

Требуется повторное воспроизведение, значительная помощь в виде стимулирующих вопросов и контекстной подсказки, в составленных предложениях отмечаются замены слов, нарушение порядка, искажение смысла;

1 – низкий

Задания не принимает, в условиях обучения действует не адекватно или отказывается выполнять.

Употребление существительных по падежам

7 – высокий

Все задания выполнены самостоятельно и без ошибок;

6 – оптимальный

Большинство заданий выполнено самостоятельно и верно, единичные задания с незначительной помощью в виде уточняющих вопросов либо с самокоррекцией;

5 – достаточный

Часть заданий выполнены самостоятельно, в некоторых случаях задания выполнялись с помощью уточняющих вопросов;

4 – средний

Задания выполняются в замедленном темпе с ошибками, ошибки исправляются после уточняющих вопросов;

3 – удовлетворительный

Задания выполняются в медленном темпе с ошибками, ошибки исправляются после уточняющих вопросов, некоторые ошибки не исправляются;

2 – критический

Задания выполняются с ошибками, требуется значительная помощь (вопросы, подсказки) иногда помощь не эффективна;

1 – низкий

Цель задания не понимает, помощь не использует.

Усвоение предложно – падежных форм существительных (предлоги)

7 – высокий

Все задания выполнены самостоятельно и верно;

6 – оптимальный

Отмечаются редкие ошибки, которые исправляются самостоятельно;

5 – достаточный

Задания выполняются, отмечаются редкие ошибки, которые исправляются самостоятельно и частично с помощью в виде уточняющих вопросов;

4 – средний

Половина заданий выполняются верно, некоторые ошибки исправляются после уточняющих вопросов.

3 – удовлетворительный

Часть заданий выполняется верно, некоторые ошибки исправляются после уточняющих вопросов, часть ошибок не исправляется, однако есть понимание значения предлогов (выполняет инструкцию, включающую предлог);

2 – критический

Большинство заданий неверны, коррекция после уточняющих вопросов отсутствует, но есть понимание значения предлогов (выполняет инструкцию, включающую предлог);

1 – низкий

Задания не выполняет. Инструкцию не выполняет.

Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

7 – высокий

Все задания выполнены самостоятельно и верно;

6 – оптимальный

В основном все задания выполнены верно, допущенные ошибки исправляются самостоятельно;

5 – достаточный

Задания выполняются в основном правильно, ошибки исправляются самостоятельно и частично после уточняющих вопросов;

4 – средний

Половина заданий выполняются верно, ошибки исправляются после уточняющих вопросов;

3 – удовлетворительный

Большинство заданий выполняется с помощью, в некоторых заданиях отмечаются ошибки, которые не исправляются или исправляются после уточняющих вопросов;

2 – критический

При выполнении требуется значительная помощь (подсказки), часть заданий недоступна;

1 – низкий

Задания не выполняет.

Словообразование

7 – высокий

Все задания выполнены самостоятельно и верно;

6 – оптимальный

В основном все задания выполнены верно, ошибки исправляются самостоятельно.

5 – достаточный

Задания выполняются в основном правильно, ошибки исправляются самостоятельно и частично после уточняющих вопросов.

4 –средний

Половина заданий выполняется верно, ошибки исправляются после уточняющих вопросов.

3 – удовлетворительный

Половина заданий выполняется с помощью, в некоторых заданиях отмечаются ошибки, которые не исправляются или исправляются после уточняющих вопросов.

2 – критический

При выполнении требуется значительная помощь (подсказки), часть заданий недоступна;

1 – низкий

Задания не выполняет.

8. Тонкая моторика пальцев рук.

7 – высокий

Все задания выполняет правильно, без ошибок и синкинезий;

6 – оптимальный

Задания выполняются правильно, часть заданий выполняется в замедленном темпе;

5 – достаточный

В части заданий наблюдаются односторонние синкинезии, в некоторых заданиях темп выполнения замедлен.

4 – средний

В большей части заданий наблюдаются односторонние синкинезии, задания выполняются в медленно, неточно. Но ошибки исправляются самостоятельно.

3 – удовлетворительный

Правильно выполнено 5 – 7 заданий, после чего возникают эхопраксии (явления истощения), ошибки не замечаются и исправляются с помощью, так же наблюдаются синкинезии, неточность движений.

2 – критический

Выполнение заданий удаётся только с помощью другой руки (разгибает пальцы другой рукой, удерживает их при возникновении синкинезий), при выполнении пробы Хэда – эхопраксии возникают при выполнении первого задания и удерживаются при выполнении последующих, ошибки исправляются после подсказки взрослого.

1 – низкий

Отказ от выполнения заданий или задания выполняются с большим трудом, при этом наблюдаются стойкие эхопраксии, ошибки самостоятельно не исправляются.

9. Зрительно – пространственные функции (гнозис, праксис, восприятие)

7 – высокий

Все ответы правильны, безошибочно определяет своё местоположение среди предметов, собирает картинку из 8 частей.

6 – оптимальный

Все ответы верны, но встречаются ошибки, которые исправляются самостоятельно; может собрать картинку из 7 – 8 частей, узнаёт и называет предметы, конструирует изображение самостоятельно и по показу.

5 – достаточный

Конструирует предметы по образцу и по показу, собирает картинки из 5 – 6 частей; узнаёт несложные пунктирные изображения предметов, с недостающими деталями, зашумованные изображения, ориентируется в схеме собственного тела.

4 – средний

Правильно узнаёт и называет предметы, но при рассматривании перечерченных изображений может прибегать к вспомогательным приёмам: обводит контуры пальцами, комментирует предположение словами, или узнавание предметов затруднено, темп замедлен, собирает картинку из 4 – 5 частей с минимальной направляющей помощью взрослого.

3 – удовлетворительный

Самостоятельно собирает картинки из 3 – 4 частей, конструирует несложные предметы из палочек по показу; ребёнок ориентируется в сторонах собственного тела, но с трудом ориентируется в сторонах тела сидящего напротив, наблюдается зеркальность изображенных графических элементов; самостоятельно справляется только лишь с более лёгкими вариантами заданий, прибегает к вспомогательным приёмам только после подсказки, в части повышенной трудности делает ошибки.

2 – критический

После организующей помощи эксперимента задания выполняются с ошибками, ребёнок затрудняется в ориентировке собственного тела и тела сидящего напротив, при выполнении задания требуется активная помощь взрослого, составляет картинки из 2 – 3 частей и конструирует после демонстрации образца и с помощью взрослого;

1 – низкий

Задания не принимает, не понимает целей задания.

10. Связная речь

7 – высокий

Выделяет действующих лиц, понимает факты, события, описанные в тексте, мотивирует адекватную оценку в поступках персонажей;

Пересказ составляет самостоятельно. Структура текста, последовательность не нарушена. Соблюдаются грамматические нормы, используются разнообразные лексические средства. Передаётся основная мысль текста.

Составление рассказа по серии сюжетных картинок – ребёнок рассматривает картинки внимательно, с интересом. Серию раскладывает самостоятельно, без ошибок. Рассказ составлен самостоятельно, соответствует изображённой ситуации, сохранены все смысловые звенья. Соблюдена последовательность, определены временные и причинно – следственные связи между событиями, используются разнообразные лексические средства, соблюдены грамматические нормы языка.

6 – оптимальный

Понимание смысла прочитанного: выделяет главных героев, понимает факты, события, описанные в тексте. При формулировке главной мысли и оценке поступков персонажей требуется незначительная помощь в виде уточняющих вопросов.

Пересказ составлен с некоторой помощью в виде уточняющих вопросов, отмечаются незначительные трудности в реализации замысла. Недостаточная развёрнутость высказывания. грамматические нормы соблюдены. Основная мысль передается.

Составление рассказа по серии сюжетных картинок – картинки рассматривает внимательно, серию раскладывает самостоятельно, с ошибками. Ошибки замечает и исправляет самостоятельно. Рассказ составлен, в основном, самостоятельно, соответствует изображённой ситуации, основные смысловые звенья сохранены, последовательность не нарушена. Временные и причинно- следственные связи определены. Отмечаются не резко выраженные нарушения связности повествования (иногда непродолжительные паузы или заминки), недостаточная развёрнутость высказываний. Лексический запас хороший, в грамматическом оформлении допускает ошибки, но замечает и исправляет их самостоятельно, иногда – с помощью уточняющего вопроса.

5 – достаточный

Понимание смысла прочитанного - понимает действующие лица, факты, события, описанные в тексте. При формулировке главной мысли оценке поступков требуется помощь в виде уточняющих вопросов.

Пересказ составлен с помощью, в виде наводящих вопросов. Отмечаются трудности в реализации замысла, недостаточная развёрнутость высказывания. Грамматические нормы несколько снижены, основная мысль передаётся.

Составление рассказа по серии сюжетных картинок – картинки раскладываются с учётом последовательности, в некоторых случаях требуется только первичный вид помощи. Рассказ составлен в основном самостоятельно. Иногда с помощью наводящих вопросов. Соответствует изображённой ситуации. Основные смысловые звенья практически сохранены (могут отмечаться иногда ошибки). Временные и причинно – следственные связи определены. Отмечаются нарушения связности повествования (паузы или заминки, связанные с подбором слов), недостаточная развёрнутость высказываний. Лексический запас снижен, в грамматическом оформлении допускает ошибки, которые исправляет с помощью уточняющих вопросов.

4 – средний

Понимание смысла прочитанного - действующих лиц выделяет с помощью уточняющих вопросов. Содержание понимает. Оценка поступков героев формулируется с помощью вопросов. Главная мысль понята недостаточно.

Пересказ – требуется помощь в виде наводящих вопросов, подсказок, отмечаются пропуски частей текста, без искажения смысла. Может нарушаться последовательность событий. Отмечаются трудности в построении высказываний, многочисленные паузы, повторы фраз, словарный запас ограничен, лексика авторского текста практически не используется. Преобладают простые распространённые предложения, отмечаются аграмматизмы.

Составление рассказа по серии сюжетных картинок – картинки раскладывает с учётом последовательности. Серию раскладывает с ошибками. При исправлении ошибок требуется помощь в виде уточняющих вопросов, иногда прямых указаний, контекстных подсказок. Рассказ, в основном, соответствует изображённой ситуации. Отдельные звенья пропущены. При составлении рассказа требуется помощь в виде вопросов, указаний на картинку, деталь. Связность повествования нарушена, отмечаются продолжительные паузы. Лексический запас беден, отмечаются замены слов, расширение и сужение значения, проявляются аграмматизмы.

3 – удовлетворительный.

Понимание смысла прочитанного – действующих лиц выделяет с помощью уточняющих вопросов, фактическое содержание понимает, отмечаются искажения смысла. Главная

мысль понимается не до конца. Оценка поступков героев даётся после наводящих вопросов, подсказок.

Пересказ – составлен по вопросам, по подсказкам. Ответы односложные. Связное высказывание затруднено, словарный запас небольшой, в основном, существительные и глаголы, сужение или расширение значения слов. Преобладают простые предложения. Иногда могут встречаться распространённые. Отмечается аграмматизм (нарушение порядка слов в предложении, отсутствие или неправильное употребление предлогов. Ошибки в словоизменении существительных по падежам, в согласовании существительных с прилагательными). Соскальзывание на побочные темы.

Составление рассказа по серии сюжетных картинок - задание принимает при раскладывании серии действует импульсивно, допускает ошибки, при исправлении ошибок нуждается в помощи (чаще всего в виде прямых указаний на ошибку и демонстрации правильного расположения). Рассказ частично соответствует изображённой ситуации, не всегда раскрыты временные и причинно – следственные связи между событиями. Пропускает смысловые звенья, наблюдается искажения смысла.

2 – критический

Понимание смысла прочитанного – действующих лиц выделяет с трудом в виде подсказки, содержание понимает недостаточно хорошо. Отмечаются искажения смысла, оценка поступкам героев не даётся или даётся с помощью вопросов, подсказок.

Пересказ – с трудом понимает прочитанное, отвечает с помощью наводящих вопросов. Ответы односложные. Связное высказывание затруднено. Словарный запас беден. В основном, существительные и глаголы. Пользуется простыми предложениями, состоящими из 2-3 слов. Множественные аграмматизмы, амнезии слов.

Составление рассказа по серии сюжетных картинок – задание принимает, но раскладывает без учёта ориентировки на последовательность событий, после оказания помощи не объединяет события в единый сюжет. Рассказ представляет собой перечисление предметов, изображённых на картинках. Помощь в виде вопросов использует, но отвечает односложно, иногда не в тему. Словарный запас резко ограничен. Отмечаются множественные аграмматизмы. Составляет предложения из 2-х слов.

1 – низкий

Задания не принимает. В условиях обучения действует неадекватно или отказывается выполнять.

11. Обследование навыка чтения

7 – высокий

Навык чтения сформирован в полном объёме, смысл прочитанного понимает полностью.

6 – оптимальный

Чтение приближено к норме, возможны повторы при чтении, темп чтения замедлен, смысл прочитанного понимает.

5 – достаточный

Чтение замедленно, допускает ошибки, трудные слова читает по слогам, допущенные ошибки исправляются самостоятельно, отвечает на поставленные вопросы.

4 – средний

Темп чтения замедлен, послоговое чтение с переходом на целые слова, при чтении допускает ошибки и исправляет их с помощью взрослого.

3 – удовлетворительный

Чтение замедленное, наблюдаются ошибки (замены, пропуски, перестановки, недочитывание последних букв, слогов, добавление гласных), ошибки исправляются с помощью взрослого. Понимание на уровне фразы, предложения.

2 – критический

Чтение побуквенно – слоговое, при чтении допускает большое количество разнообразных ошибок, самостоятельно не исправляются, исправляются только с помощью взрослого. Путает буквы. Понимание на уровне слова.

1 – низкий

Навык чтения не сформирован, знает не все буквы, слить в слоги не может.

12. Обследование навыка письма (списывание, диктанты)

7 – высокий

Пишет диктанты и списывает без ошибок.

6 – оптимальный

Пишет диктанты (возможны поправки, самостоятельные исправления), списывает, допуская одну ошибку, исправляет самостоятельно.

5 – достаточный

Темп письма замедлен, в диктанте и при списывании допускает 1 – 2 ошибки. Почерк неровный.

4 – средний

Пишет тексты под диктовку, допуская ошибки 2 – 3 видов, ошибки не исправляет. При списывании ошибок нет. Может отмечаться моторная дисграфия.

3 – удовлетворительный

При списывании допускает ошибки, в диктанте на слух допускает множественные ошибки (замены, пропуски, перестановки, пропуски элементов), темп письма медленный. Письмо небрежное. Сложная дисграфия.

2 – критический

Под диктовку писать не может, при списывании допускает ошибки, темп написания очень медленный. Сложная дисграфия. Не знает все буквы. Трудности ориентировки в разлиновке тетради.

1 – низкий

Навыки письменной речи не сформированы.

13. Темп и плавность речи

7 – высокий

Темп и плавность не нарушены;

6 – оптимальный

Темп и плавность приближена к норме, речь понятна, но присутствуют запинки, остановки в связи с ограниченным словарным запасом;

5 – достаточный

Темп приближен к норме, речь понятна, встречаются запинки, повторы слов, слогов, речь мало выразительна;

4 – средний

Темп и плавность речи несколько убыстрены или замедленны; монотонная.

3 – удовлетворительный

Качество темпа и плавности речи снижены, тахилалия, брадилалия, присутствует сбивчивость речевого дыхания;

2 – критический

Тахилалия, брадилалия; резко выражена скандированная речь; заикание. Сбивчивость дыхания.

1 – низкий

Плавность речи нарушена, заикание тяжёлой степени, дизритмия.

14. Интонационная выразительность

7 – высокий

Речь интонационно выразительна.

6 – оптимальный

Речь эмоционально окрашена, тембр голоса звонкий, громкий.

5 – достаточный

Речь достаточно выразительна, голос истощается по мере говорения, тембр голоса звонкий.

4 – средний

Интонационная выразительность несколько снижена, недостаточная сила голоса (слабый, тихий, голос маломодулированный). Могут наблюдаться неправильные логические ударения и неправильные смысловые ударения;

3 - удовлетворительный

Речь мало или недостаточно выразительна, голос монотонный, сила голоса недостаточная (слабый, тихий) истощаемость по мере говорения, отклонения тембра голоса, глухой, сдавленный, хриплый.

2 – критический

Речь не выразительна, слабая выраженность или отсутствие голоса (напряжённый, прерывистый, дрожащий). Неправильное употребление ударений, пауз в потоке речи.

1 – низкий

Речь не выразительна, монотонная, отклонение тембра голоса.

Раздел VI. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Литература (основная и дополнительная)

1. Воронкова В.В. Обучение грамоте и правописанию в 1 – 4 классах вспомогательной школы. – М., 1992.
2. Коррекция нарушений письменной речи: Учебно – методическое пособие / Под ред. Н.Н. Яковлевой. – СПб.: СПбАППО, 2004. – 172с.
4. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: ВЛАДОС, 1999.
6. Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов н/Д: «Феникс», 2002. – 448с.
7. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Инструктивно – методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе (основные направления формирования предпосылок к продуктивному усвоению программы обучения родному языку у детей с речевой патологией). М.: Когито-Центр, 1996. – 470с.

Дидактический материал

1. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. 1 – 4 периоды. – М.: Изд-во «ГНОМ и Д», 2007.
2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. - М.: ВЛАДОС, 2003. – 336с.
3. Коноваленко С.В. Хлоп – топ: Нетрадиционные приёмы коррекционной логопедической работы с детьми 6 – 12 лет. – М.: «ГНОМ иД», 2004. – 20с.
4. Логопедия в школе: Практический опыт/ Под ред. В.С. Кукушина. – М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д, 2004. – 368с.
5. Мазанова Е.В. Альбом по коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Альбом по коррекции оптической дисграфии 1 – 2 часть. Альбом по коррекции акустической дисграфии. – М.: «ГНОМ иД», 2006.
6. Ткаченко Т.А. Без дефектов в первый класс. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 110с.
7. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 110с.
8. Цуканова. С.П., Бетц Л.Л. Учим ребёнка говорить и читать. 1 – 3 периоды. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. – М.: «ГНОМ и Д», 2007.
9. Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах. – М.: ГНОМ и Д

Цифровые образовательные ресурсы (список сайтов)

1. www.logolife.ru – Логопедия для всех.
2. www.Logopedy.ru - логопедический портал.
3. www.Logoped.ru – Я – логопед.
4. Logopedia.by
5. www.logomag.ru
6. Уроки логопеда. Логопед – класс.рф
7. Логопедический сайт «Говорушка»
8. Логопедический сайт «Болтунишка»

Раздел VII. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО коррекции с СНР 7 класс

Дата		№ п\п	Тема	Кол-во часов/и з них приакт.		Краткое содержание темы	Обязательный минимум ЗУН	Коррекционная работа/индивид работа	Примечани е
Гр.	Инд.								
1.09	1.09	1	1.Подготовка к проведению диагностики.	1		Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии. Заполнение речевых карт.			
6.09	6.09	2	2.Обследование импрессивной речи. Провести первичную Диагностику.	1		Обследовать речь на уровне понимания слов, предложений, грамматических форм, текста.			
8.09	8.09	3	3.Обследование экспрессивной речи.	1		Обследование звукопроизношения и просодической стороны речи, обследование слоговой структуры слов.			
13.09	13.09	4	4.Обследование связной речи, словарного запаса, грамматического строя речи.	1		Выявление степени сформированности развернутого самостоятельного высказывания, соответствия словаря возрастной норме, правильности построения грамматической структуры предложения.			
15.09	15.09	5	5.Обследование сформированност	1		Изучение уровня сформированности мелкой			

			и графо-моторных навыков.			моторики, зрительно-пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации. Выполнение практической работы.			
20.09	20.09	6	6.Образование слов признаков.	1		Знакомство с логопедическим кабинетом. Требованиям к занятиям. Обогащение словаря о теме «Времена года». Игра «4 лишний». Дифференциация понятий «Сад – огород». Задания «Наложенные овощи – фрукты». Образование слов –признаков «Что можно приготовить из...».	УДЗ: звуки и буквы алфавита; времена года; приметы осени; понятия «Овощи, фрукты». УДУ: дифференцировать понятия по лексическим значениям; обобщать слова; образовывать слова-признаки от существительных.	Развитие общего внимания и понимания речи, ВПФ.	
22.09	22.09	7	7.Части речи. Имя существительное.	1		Картина «Зимние забавы». Сост. предложений про неживые предметы. «Настал морозный денек. Ярко светит солнце. Снег переливается разноцветными огнями» Подбор слов к звуковой схеме. Чем отличаются схемы?	УДЗ: имя существительное, вопрос к слову, графическое изображение слова. УДУ: выделять из речи слова различных частей речи, ставить к ним вопрос; правильно использовать новые слова в предложениях различных синтаксических конструкций;	Развитие грамматически правильной речи, пространственной ориентировки, слухового внимания и восприятия.	

27.09	27.09	8	8.Склонение имен существительных.	1		Актуализация знаний о сущ.: изменяются по числам, родам, падежам. Понятие «склонение». Знакомство с падежами и вопросами их. Игра «Назови падеж», «Подбери вопрос», «Спроси меня». Упр. в постановке вопросов к словам в предложениях.	УДЗ: существительное как часть речи, род, число, падеж, вопросы к ним. УДУ: изменять по родам, числам, падежам. Подбирать вопрос, строить предложения.	Развитие общего внимания и понимания речи, ВПФ.	
29.09	29.09	9	9.Составление рассказа «Как я провёл лето».	1	1	Рассказ - описание «Летние каникулы». Составление рассказа по сюжетной картине и по плану-схеме. Рассматривание картины. Вопросы логопеда. Подбор подходящих отрывков из стихотворений – чтение детьми. Игра «Волшебная цепочка» (распространение предложений).	УДЗ: времена года, признаки лета. УДУ: участвовать в беседе, формирование навыка полного ответа на поставленный вопрос определять признаки времени года.	Развитие памяти, мышления, внимания.	
4.10	4.10	10	10.Предлоги и их правописание.	1		Напоминание правила о предлогах и способах их использования. Семантическое значение предлогов на, в, из, с, над, под, около, за. Игр. Упражнение «Прятки». Семантическое значение предлогов к, до, от и адекватное их применение. Семантическое значение предлогов из-, под-, из-за, из-под и адекватное их использование Практическая работа по применению предлогов.	УДЗ: о предлоге как о слове и его роли в речи, наиболее распространённые предлоги, их значение, уметь со словами. УДУ: определять предлоги, правильно писать предлоги: выделять предлоги из предложения.	Развитие грамматически правильной речи, пространственной ориентировки, слухового внимания и восприятия.	

6.10	6.10	11	11.Падежи имен существительных без предлогов.	1		Знакомство с понятием «склонение». Припоминание рода сущ. Игра «Разложи подарки». Тренировка в склонении данных сущ. по падежам. Выделение окончаний в данных сущ.	УДЗ: падежи имен существительных, род, число. Понятие окончание. УДУ: пересказывать сказку по наглядной опоре – серии сюжетный картинок, соблюдая непрерывность, связность, логичность высказывания.	Развитие грамматически правильной речи, пространственной ориентировки, слухового внимания и восприятия.	
11.10	11.10	12	12.Падежи имен существительных с предлогами.	1		Дифференциация существительных по родам и числам. Закончи предложения, используя данные слова. Слова-помощники (для падежей). Упр. в постановке вопросов к словам и ответах на них. Работа по карточкам.	УДЗ: падежи имен существительных, предлоги, вопросы к падежам. УДУ: изменять существительные по падежам, родам и числам. Составлять предложения, ставить вопросы к словам.	Развивать внимание, память, фонематический слух.	
13.10	13.10	13	13.Составление рассказа-описания НРК. «Птицы тундры» по плану и опорной картинке.	1		Зима. Припоминание загадок о зимующих птицах. Игра «Кто, где и как зимует?», «Найди свою птицу» (закрепление навыка звукослового анализа слов). Составление планов описания птиц. Самостоятельное описание птицы по плану и индивидуальной картинке. Игра «На лесной полянке».	УДЗ: зимующих птиц; УДУ: употреблять в речи предлоги; самостоятельно описывать зимующую птицу по индивидуальным картинке и плану; составлять звукобуквенные схемы слов.	Развивать логической памяти; навыки звуко-слового анализа слов.	

18.10	18.10	14	14.Имя существительное (обобщение).	1	1	Почтальон, продавец, хирург, тренер. Преобразование слов, добавлением звуков в начале слова (рот – крот).Выделение имен существительных из ряда слов. Подбор нужных слов (нарисуй что?). Записать рассказ, дополняя предложения нужными именами сущ-ми.	УДЗ: имя существительное, вопрос к слову, графическое изображение слова. УДУ: выделять из речи слова различных частей речи, ставить к ним вопрос; правильно использовать новые слова в предложениях различных синтаксических конструкций.	Развитие грамматически правильной речи, пространственной ориентировки, слухового внимания и восприятия.	
20.10	20.10	15	15.Имя прилагательное.	1		Подбор слов признаков к предмету. Вопрос - какой? Игр. упр. «Кто больше увидит слов – признаков». Распространение предложения путем введения слова- признака.	УДЗ: имя прилагательное, как часть речи, вопросы, обозначение на письме. УДУ: подбирать слова признаки к словам предметам, ставить вопрос правильно, составлять предложения с прилагательными, выделять волнистой линией.	Развитие грамматически правильной речи, пространственной ориентировки, слухового внимания и восприятия.	

25.10 27.10	25.10 27.10	16- 17	16-17.Синонимы и антонимы.	2		Деформированный текст «Весна» (См. карт.). Работа с текстом «Осень» (по Сладкову). Практическое употребление слов-синонимов. Подбор антонимов к словам - признакам. Подбор антонимов к разным частям речи. Выделение из текста загадок слов с противоположным значением: Враг – друг. Белое - чёрные. Встречает – провожает. Живёт – умрёт. Лежал – побежал.	УДЗ: Слова-синонимы (предметы): прут-хворостинка. понятие слова – антонимы. УДУ: раскрывать лексическое значение близких по значению слов и сравнивать их; адекватно применять их в предложениях. употреблять в устной речи слова – антонимы, выделять из текста слова с противоположным значением, подбирать подходящие по смыслу слова.	Развивать умение понимать текст и правильно вставлять слова, подходящие по смыслу. Развивать зрительное внимание и память. Развивать моторику. Развивать логическое мышление.	
1.11 3.11	1.11 3.11	18- 19	18-19.Омонимы и омофоны.	2		Игра «Отгадай слово». Индивидуальные карточки, предметные картинки. Значение термина «омоним». Слова-омонимы- шашки. Шашки- игра белыми и черными кружками. Шашки- холодное оружие. Игра «Найди омоним». Игра «Загадай слово» Предметные картинки, карточки с буквами, карточки со стихотворениями. Игра «Подбери подходящее слово».	УДЗ: значение слов омонимы – омофоны, роль их в речи. УДУ: находить омонимы в речи, понимать и объяснять их значение.	Развивать связную речь при объяснении значений слов-омонимов; корректировать звуко-буквенный анализ, корректировать слуховое и зрительное внимание;	

II четверть			Итого за 1 четверть:	19	2				
15.11	15.11	20	1.Склонение имен прилагательных.	1		Назвать слово с противоположным значением: высокий – ... большой – ... чистый – Дифференциация ё – ю. Деление слова на слог. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже. Работа с деформированными предложениями (пословицами).	УДЗ: Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского, мужского и среднего рода. УДУ: правильно писать существительные с прилагательными, выделять окончание, изменять прилагательные по падежам, согласовывать в роде и числе. Преобразовывать деформированное предложение.	Развитие фонематического восприятия. Словарная работа, расширение словарного запаса. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Развитие лексико-грамматических навыков. Развитие связной речи.	
17.11	17.11	21	2.Словосочетания.	1		Дифференциация «Словосочетание – предложение. Составление предложений из данных словосочетаний. Беседа по прочитанной народной сказке «Шурале».	УДЗ: дифференциация словосочетания и предложения. Главные члены предложения, построение предложения. УДУ: отличать словосочетание от предложения. Составлять предложения из словосочетаний, связно	Развитие лексико – грамматической стороны речи, связной речи.	

							отвечать на вопросы, употребляя простые распространённые предложения.		
22.11	22.11	22	3.Имя прилагательное (обобщение).	1	1	Узнавание начального звука в словах (именах прилагательных). Указать четвертое лишнее слово: грустный, печальный, унылый, глубокий. Подобрать проверочные слова: садовый, лесистый. Распознавать имена прилагательные по признакам предмета: по цвету, форме, вкусу, запаху, величине. Работа с текстом.	УДЗ: имя прилагательное, как часть речи, вопросы, обозначение на письме. УДУ: подбирать слова признаки к словам предметам, ставить вопрос правильно, составлять предложения с прилагательными, выделять волнистой линией.	Развитие грамматически правильной речи, пространственной ориентировки, слухового внимания и восприятия.	
24.11	24.11	23	4.Сочинение «Мой город в будущем» НРК.	1		Составление описательного рассказа о городе по картинно-графической схеме. Чтение стихотворения, рассказ по теме, беседа. Д/И «Посчитай-ка» – согласование существительных с числительными в роде, числе, падеже.	УДЗ: об истории возникновения города, и о его достопримечательностях УДУ: составление описательного рассказа о городе по картинно-графической схеме из серии сюжетных картинок. Согласовывать существительные с числительными в роде,	Развивать память, творческие способности при заучивании стихотворения с движением по картинно – графическому плану схеме. Развивать связную речь, через составление описательного рассказа.	

							числе, падеже.		
29.11	29.11	24	5.Глагол.	1		Придумать рассказ по картинке, проговаривая каждое предложение. Объяснить, какое из слов каждой строки употребляется чаще в разговорной речи: приехал, прибыл, прикатил, пришел, пожаловал, появился. Составить предложения, увеличивая каждое последующее на одно слово. Выделить глагол из группы частей речи. Составление предложений по образцу: крик журавлей – журавли кричат. Изменение слов по образцу: я стучу, ты ... он ... Замена словосочетания одним словом, обозначающим действие: сделать подарок – подарить.	УДЗ: глагол как часть речи, вопросы к нему, обозначение на письме. УДУ: составлять предложения, выделять глаголы из группы частей речи, изменять слова по образцу, заменять словосочетания одним словом, обозначающим действие.	Развитие фонематического восприятия, лексико – грамматического строя речи, связной речи.	
1.12	1.12	25	6.Семантические группы глаголов.	1		Подбор существительных к глаголу и глаголов к существительному; дифференцировать грузовой и пассажирский транспорт; практическое употребление приставочных глаголов и Игра «Слова поссорились»: предлогов в речи;	УДЗ: различие понятий «пассажирский транспорт», «грузовой транспорт»; части речи: существительное, прилагательное, глагол. УДУ: подбирать существительные к глаголу и наоборот,	Развивать умение понимать обращенную речь; слуховое внимание; Развивать психические процессы: внимание, память,	

						Игра «У меня нет...».	дифференцировать грузовой и пассажирский транспорт, употреблять в речи приставочные глаголы.	мышление; Развивать умение ориентироваться в пространстве; Развивать общую и мелкую моторику;	
6.12	6.12	26	7.Изменение глаголов по временам.	1		Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Прослушать текст и назвать глаголы. Назвать противоположные действия, используя приставки – от, -вы, приклеить – отклеить, внести – вынести. Работа с отрывком из рассказа М. Шолохова «Судьба человека». Чтение стихотворений.	УДЗ: изменение глаголов по времени, мягкий знак, мягкость согласных. Приставка. УДУ: различать времена глаголов. Ставить к данным глаголам вопросов.	Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.	
8.12	8.12	27	8.Число глаголов.	1		Прослушать стихотворение и определить, сколько значений слов. Различие глаголов единственного числа и множественного числа. Чтение рассказа «Весна».	УДЗ: глагол, число глаголов, окончание, значение глаголов, изменение глаголов по числам. УДУ: определять значения слов, различать ед. и мн. число глаголов, дифференцировать твердые и мягкие согласные в словах.	Развивать умение понимать обращенную речь; слуховое внимание.	

13.12	13.12	28	9.Изменение глаголов по числам.	1		Прочитать и записать слова, вставляя недостающий слог. Различие глаголов единственного числа и множественного числа. Заменить глаголы ед.ч. множественным числом: соловей (...?) поёт; соловьи (...?) поют. Рассмотреть рисунок. Составить по нему рассказ, используя слова: наступила, покрыл, спрятался. Рассказ записать.	УДЗ: глагол, число глаголов, окончание, значение глаголов, изменение глаголов по числам. УДУ: определять значения слов, различать ед. и мн. число глаголов, дифференцировать твердые и мягкие согласные в словах.	Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.	
15.12	15.12	29	10.Глаголы переносного значения.	1		Чтение стихотворения, придумывание предложений с переходными глаголами, рассматривание картины, ответы на вопросы. Игра «Угадай, что это значит». Объяснение выражений фразеологизмов.	УДЗ: прямое и переносное значение глагола; УДУ: употреблять в речи глаголы в прямом и переносном смысле.	Способствовать формированию знаний о прямом и переносном значениях глагола; способствовать формированию умений использовать в речи глаголы в прямом и переносном значении.	
20.12	20.12	30	11.Составление рассказа – описания НРК. «Пришла зима».	1		Зима. Повторение: название родственных слов к слову «зима». Приметы зимы в природе и в жизни людей. Рассматривание сюжетных картинок-фрагментов к сюжетной картине «Зимние забавы», самостоятельно составление предложений по картинкам –	УДЗ: правила ведения диалога; значение глаголов «надеть – одеть», «надевать – одевать». УДУ: ставить вопросы к фрагментам картины;	Развивать память, творческие способности при заучивании стихотворения с движением по картинно – графическому	

						фрагментам. Беседа по сюжетной картине «Зимние развлечения» и её фрагментов: рассматривание картины, придумывание названий картин, отыскивание примет зимы. Рассказы – миниатюры детей о своих зимних забавах по представлениям (из личного опыта). Игра «Скажи иначе» (выделение синонимов из контекста). Игра в мяч «Зимняя одежда».	отвечать на вопросы полным предложением; составлять рассказы – миниатюры из 3-4 предложений по представлениям (из личного опыта) по мотивам сюжетной картины.	плану.	
22.12	22.12	31	12.Глаголы совершенного и несовершенного вида.	1		Упражнения на распознавание видов глагола, различие глаголов: играл-поиграл; летел-полетел; читал-прочитал. Составление предложений с глаголами совершенного и несовершенного вида. Девочка ставит чайник. Девочка поставила чайник, лепит зайчика. Мальчик слепил зайчика. И.т.д.	УДЗ: глаголы совершенного и несовершенного вида, слова действия. УДУ: согласовывать действия, распознавать виды глаголов, распознавать глаголы совершенного и несовершенного вида.	Обогащать глагольный словарь, развивать навыки употребления глаголов в речи.	
27.12	27.12	32	13.Спряжение глаголов.	1		Узнавание согласных звуков на слух. Указать слова-антонимы в пословицах: родная сторона – мать, а чужая – мачеха. Прочитать и записать слова, вставляя недостающий слог. Изменение глаголов по лицам. Описание погоды с опорой на слова для справок.	УДЗ: слова –антонимы, глагол, лицо глаголов. УДУ: узнавать согласные звуки на слух, записывать слова с недостающим слогом. Изменять глаголы по лицам и числам.	Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.	

29.12	29.12	33	14.Образование новых глаголов при помощи приставок. Практическая работа.	1	1	Обратить внимание на окончания сущ в Р.п. Выделение окончаний сущ. ответить на вопросы письменно, используя предлоги. Закончить предложения. Правило: при глаголе с приставками С(СО) стоит сущ с предлогом С(СО). Правописание предлогов и приставок сл словами. Составление предложений с данными глаголами и предлогами, выделение приставок и предлогов.	УДЗ: глагол, приставка, окончание. Правило глагола с приставками. УДУ: выделять окончания, отвечать на вопросы, писать правильно предлоги и приставки.	Развивать память, фонематический слух, восприятие, координировать речь и движение, общую, мелкую, артикуляционную моторику.	
III четверть			Итого за четверть:	2	14				
12.01	12.01	34	1.Образование возвратных глаголов.	1		правописание глаголов, оканчивающихся на –тся и –ться; Сравни слова: желтеть, пробежал, задумался, дышать, оденусь, желаешь -назови глагол прошедшего времени – пробежал Игра « Исключи лишнее». Спишите и подберите возвратные глаголы. Подчеркните ТСЯ, ТЬСЯ.	УДЗ: правописание глаголов, оканчивающихся на – тся и –ться. УДУ: сравнивать слова, подбирать возвратные глаголы, правильно составлять предложения с возвратными глаголами.	Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.	
17.01	17.01	35	2.Правописание возвратных глаголов.	1		Запишите пословицы, обозначая изученную орфограмму Друзья (что делают?) познают...ся в беде. Трус своей тени (что делает?) боит...ся.	УДЗ: правописание глаголов, оканчивающихся на – тся и –ться; УДУ: сравнивать слова,	Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.	

						Не стыдно не знать, стыдно (что делать?) не учит...ся. За всё (что делать?) брат...ся – ничего не сделать.	подбирать возвратные глаголы, правильно составлять предложения с возвратными глаголами.		
19.01	19.01	36	3.Глагол (обобщение).	1	1	Работа с отрывком из рассказа М. Шолохова «Судьба человека». Чтение стихотворений. Рассмотреть рисунок. Составить по нему рассказ, используя слова: наступила, покрыл, спрятался. Рассказ записать.	УДЗ: глагол как часть речи, вопросы к нему, обозначение на письме. УДУ: составлять предложения, выделять глаголы из группы частей речи, изменять слова по образцу, заменять словосочетания одним словом, обозначающим действие.	Развитие фонематического восприятия, лексико – грамматического строя речи, связной речи.	
24.01	24.01	37	4.Предложение.	1		Выделение слов из предложений. Схема слова. Схема предложения. Составление предложений с опорой на схему, делить предложения на слова, определять количество слов в предложении.	УДЗ: что является предложением. Схема слова, схема предложения, понятие о большой букве в начале и знаках препинания в конце предложения. УДУ: выделять из речи предложения, определять количество предложений в речи, умение составлять схемы предложений.	Развивать фонематическое восприятие, зрительное восприятие, кинетические представления, логическое мышление.	

26.01	26.01	38	5. Главные и второстепенные члены предложения.	1		Составление слов на заданный звук. Какими словами описывается дождь? (Дождь уже не лил, а сонно шептал). Составление схем предложений. Чтение рассказа «Наступила весна». Пересказ.	УДЗ: главные и второстепенные члены предложения. УДУ: Выделять главные и второстепенные члены предложения.	Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.	
31.01	31.01	39	6. Сочинение «Мой любимый праздник» НРК. «Праздники Коми».	1		«В гостях у бабушки Мороза». Рассказывание сказки с целью эмоционального и целостного восприятия детьми. Работа с серией сюжетных картинок к сказке: рассматривание, определение последовательности, беседа. Запись слов-признаков. Повторение рассказывание сказки логопедом с установкой на запоминание и пересказ с использованием эпитетов. Рассказывание сказки детьми по цепочке с опорой на серию сюжетных картинок.	УДЗ: Сюжет сказки «Мороз Иванович». УДУ: рассказывать сказку с рой на серию сюжетных картинок; использовать в речи эпитеты при пересказе; подбирать родственные слова.	Развитие памяти и воображения.	
2.02	2.02	40	7. Однородные члены предложения.	1		Подбор слов на заданный звук. Календарь природы. Разбор предложения. Написание предложений с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах. Письменные ответы на вопросы с указанием однородных членов предложения.	УДЗ: однородные члены предложений, знаки препинания. УДУ: подбирать слова на заданный звук. Отвечать на вопросы письменно, указывать однородные члены предложения.	Развитие речи, слухового внимания, памяти, мышления.	

7.02	7.02	41	8.Разбор предложений.	1		Определение частей речи. Упражнение на выделение частей речи в предложениях. Разобрать предложения по составу, найти части речи подчеркнуть.	УДЗ: части речи, обозначения на письме УДУ: выделять главные и второстепенные члены предложения, определять части речи.	Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.	
9.02 14.02	9.02 14.02	42 -43	9-10.Работа с деформированным предложением.	2		Составление связного текста из деформированных предложений (предложения даны в нужном порядке, отдельные слова – в начальной форме). Последовательный пересказ. («Сон», «Лиса и козёл»).	УДЗ: Иметь представление: о различии предложений по интонации и цели высказывания; о признаках текста и его оформления. УДУ: Определять границы предложения. Писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить соответствующе интонации пунктуационные знаки.	Развитие грамматически правильной речи, пространственной ориентировки, слухового внимания и восприятия.	
16.02	16.02	44	11.Составление предложений с союзами а, но.	1		Составление схем предложений. Составление предложений по опорным картинкам. Из ряда слов, составить предложение.	УДЗ: схема предложения, союзы а, но. УДУ: составлять предложения по опорным схемам и картинкам.	Развитие речи, слухового внимания, памяти, мышления.	

21.02	21.02	45	12.Составление предложений с союзами потому что, что.	1		Определение согласного звука в середине слова. Вставить пропущенные слова в тексте.	УДЗ: роль союзов в предложении, знаки препинания в союзах. УДУ: определять звук в слове.	Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.	
28.02	28.02	46	13.Составление предложений с союзом который.	1		Вставить пропущенные слова в тексте с союзом который.	УДЗ: схема предложения, союзы который, что, что то. УДУ: составлять предложения по опорным схемам и картинкам.	Развитие речи, слухового внимания, памяти, мышления.	
2.03	2.03	47	14.Составление предложений с союзом когда.	1		Прочитать рассказ «Ландыш». Составить план - рассказа, пересказать. Объяснить, как соединены части сложного предложения.	УДЗ: союзы в предложении, их значение, правило пунктуации. УДУ: составлять план рассказа, пересказывать, ставить знаки препинания.	Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.	
7.03 9.03	7.03 9.03	48- 49	15-16.Пунктуация в сложных предложениях.	2		Составление схем предложений. Составление предложений по опорным картинкам. Из ряда слов составить предложение. Написание сложных предложений с союзами и, а, но. Прочитать рассказ «Ландыш». Составить план рассказа, пересказать. Объяснить, как соединены части сложного предложения.	УДЗ: написание сложных предложений с союзами и, а, но. УДУ: составлять предложения по опорным схемам, по картинкам, составлять план рассказа.	Развитие грамматически правильной речи, пространственной ориентировки, слухового внимания и восприятия.	

14.03 16.03	14.03 16.03	50- 51	17-18Предложение (обобщение).	2	1	Составление схем предложений. Выделять главные и второстепенные члены предложения. Составление слов на заданный звук.	УДЗ: предложение, главные и второстепенные члены, схема предложения, пунктуация. УДУ: составлять схемы, выделять главные члены предложения.	Развитие слуховой памяти, мышления, внимания.	
21.03	21.03	52	19.Диктант по теме «Предложение».	1		Работа по индивидуальным карточкам: вставить пропущенные слова определить главные и второстепенные члены предложения. Выделить союзы.	УДЗ: предложение, главные и второстепенные члены, схема предложения, пунктуация. УДУ: работать самостоятельно по карточкам, вставлять пропущенные слова, выделять союзы и подлежащее и сказуемое.	Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.	
23.03	23.03	53	20.Местоимения.	1		Отгадывание загадок, определение в отгадках место звуков с – ш. Объяснить буквальный и переносный смысл выражений: намылить шею, прикусить язык, развязать руки. Составить схему предложения. Заменить название предметов местоимениями. Распознать местоимения в предложении. Выписать местоимения из стихотворений «Навстречу солнцу и весне».	УДЗ: дифференциацию с-ш, роль местоимения, правильность написания. УДУ: составлять схемы, понимать буквальный и переносный смысл, распознавать местоимения в предложении.	Развитие слуховой памяти, мышления, внимания.	

IV четверть			Итого за 3 четверть:	20	2				
4.04 6.04	4.04 6.04	54 -55	1-2.Составление предложений с местоимениями.	2		Рассмотреть рисунки и написать несколько предложений на тему «На пришкольном участке». Правильно использовать местоимения.	УДЗ: местоимение его предназначение. УДУ: составлять схемы, понимать буквальный и переносный смысл, распознавать местоимения в предложении.	Развитие грамматически правильной речи, пространственной ориентировки, слухового внимания и восприятия.	
11.04 13.04	11.04 13.04	56- 57	3-4.Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	2		Рассмотреть рисунок. Составить по нему рассказ, используя слова: наступила, покрыл, спрятался. Рассказ записать.	УДЗ: Иметь представление: о различии предложений по интонации и цели высказывания; о признаках текста и его оформления. УДУ: Составлять текст (связный рассказ) из данных предложений Определять границы предложения.	Развитие грамматически правильной речи, пространственной ориентировки, слухового внимания и восприятия.	
18.04	18.04	58	5.Части речи (обобщение).	1	1	Выделение имен существительных и глаголов из ряда слов. Подбор нужных слов Узнавание начального звука в словах(именах прилагательных)Указать четвертое лишнее слово: грустный, печальный, унылый, глубокий. Составить	УДЗ: части речи, вопросы на которые они отвечают, определение на письме. УДУ: определять части речи, составлять предложения, подбирая	Развитие слуховой памяти, мышления, внимания.	

						предложения, увеличивая каждое последующее на одно слово.	нужные слова.		
20.04	20.04	59	6.Текст.	1		Дифференциация текст - предложение Практическое овладение делением сплошного текста на отдельные предложения. Последовательный пересказ.	УДЗ: определение текст, предложение их значение, план пересказа. УДУ: дифференцировать понятия предложение, текст, делить текст на отдельные предложения.	Развитие грамматически правильной речи, пространственной ориентировки, слухового внимания и восприятия.	
25.04	25.04	60	7.Составление текста по индивидуальным карточкам.	1		Деление сплошного текста на отдельные предложения «Выпал первый снег» «Вечером». Дифференциация текст – предложение. Последовательный пересказ. Графическая запись текста с использованием схем.	УДЗ: определение текст, предложение их значение, план пересказа. УДУ: дифференцировать понятия предложение, текст, делить текст на отдельные предложения.	Развитие слуховой памяти, мышления, внимания.	
27.04	27.04	61	8.Работа с деформированным и текстами.	1		Составления плана к тексту. Пересказ по плану. Дробление текста на части и озаглавливание их. Правила оформления плана.	УДЗ: Иметь представление: о различии предложений по интонации и цели высказывания; о признаках текста и его оформления. УДУ: Определять	Развитие грамматически правильной речи, пространственной ориентировки, слухового внимания и восприятия.	

							границы предложения. Писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить соответствующе интонации пунктуационные знаки.		
2.05	2.05	62	9.Составление рассказа по заданной ситуации.	1		Наборы картинок для составления связных рассказов, таблицы по русскому языку.	УДЗ: последовательность выстраивания хода событий и составлять связный, грамматически правильно оформленный рассказ по серии сюжетных картинок. УДУ: устанавливать причинно-следственные связи, сопоставлять и сравнивать предметы и события, мыслить логически и абстрагироваться, пересказывать по наглядной опоре – серии последовательных действий и одной сюжетной картине.	Развитие грамматически правильной речи, пространственной ориентировки, слухового внимания и восприятия.	

4.05	4.05	63	10.Текст (обобщение).	1	1	Последовательный пересказ. Составление связного текста из деформированных предложений (предложения даны в нужном порядке, отдельные слова – в начальной форме). Последовательный пересказ. («Сон», «Лиса и козёл»).	УДЗ: определение текст, предложение их значение, план пересказа. УДУ: дифференцировать понятия предложение, текст, делить текст на отдельные предложения.	Развитие грамматически правильной речи, пространственной ориентировки, слухового внимания и восприятия.	
11.05	11.05	64	11.Составление рассказа «Цветы, растущие в тундре» НРК .	1		«Удивительное путешествие в тундру». Рассматривание картины, чтение стихотворения, беседа по картине, вопросы, выявление проблемного сюжета. Игра с мячом в круге.	УДЗ: цветы, растущие в тундре, название цветов. УДУ: логично, последовательно составлять и рассказывать повествовательный рассказ по сюжетной картине, опираясь на образец и вопросы педагога; подбирать определения к заданному слову, отвечать на вопросы.	Развивать слуховое внимание, память, мелкую моторику, формирование внимания к языковым явлениям.	
16.05	16.05	65	12.Итоговое занятие.	1	1	Повторение. Практическое обобщение по пройденным темам, самостоятельная работа по карточкам. Грамматическое задание в виде тестирования.	УДЗ: слова, обозначающие предмет, действия и признак предмета. УДУ: выделять из речи слова различных частей речи, ставить к ним вопрос; правильно использовать новые	Обобщить и систематизировать полученные знания. Развитие памяти, мышления.	

							слова в предложениях различных синтаксических конструкций.		
18.05 23.05	18.05 23.05	66- 67	13- 14.Фронтальное обследование	2		Обследование импрессивной и экспрессивной речи. Выполнение практической итоговой работы.			
25.05	25.05	68	15.Заполнение документации.	1		Заполнение речевых карт, индивидуальных профилей, составление аналитической справки по итогам учебного года, заполнение годового отчёта о работе логопункта; закрытие журнала. Сдача документации.			
			Итого за 4 четверть:	15	3				
			Итого за год:	68	9				

Раздел VIII. КОНТРОЛЬНО – ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО

ОБСЛЕДОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ 5 – 7 КЛАССОВ

1.ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

1.1.«Повтори правильно»:

Сима и Сеня весело смеялись.
Девочки и мальчики скачут как мячики.
Лида и Лена гуляли на улице.
Рита и Римма варят рис.
Паша и Маша пошли в школу.
Женя жевал пирожок.

2. ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ

2.1.Отраженное воспроизведение слоговых рядов.

Инструкция: «Слушай внимательно и повторяй за мной».

Серии из трех слогов:

-зба- спа- зба; рги – ргы – рги; те- се- це; ча-тя-ща; си-щи-ти.

2.2. Отраженное воспроизведение слов

Инструкция: «Слушай внимательно и повторяй за мной»

Лесть – весть; полено – колено; точка – дочка; запирает – забирает; финт – винт; город – голод.

2.3. Дифференциация оппозиционных звуков, не смешанных в произношении (с опорой на картинки).

Инструкция: «Послушай и скажи, что нарисовано»

Собор или забор. Коза или коса. Башня и пашня. Букет и пакет, гости – кости, угол – уголь. Кошка – ложка.

2.4. Дифференциация звуков в произношении (на слух)

Инструкция: «Выслушай фразу, которую я тебе скажу. В некоторых есть ошибки. Исправь их.»

С-З: Хозяйка сварила суб. На лугу паслась коса.

П-Б: Воду хранили в почке. На цветке сидела папочка.

Д-Т: В этом доме я живу. На лугу росла густая дрова.

Г-К: Футболист забил кол. Собака грызла кости.

Ж-Ш: В руке у мальчика воздушный жар. Печка давала сильный жар.

Ш-С: В нашем доме отремонтировали крысу. Я люблю пить томатный шок.

3. ЯЗЫКОВОЙ АНАЛИЗ И СИНТЕЗ

3.1. Фонематический анализ:

Определи количество звуков в слове: ШАПКА;

Между какими звуками стоит звук М: ЧЕРЁМУХА

Какой звук стоит после звука Н: КАРАНДАШ

3.2. Определение количества слогов в словах:

ЛАСТОЧКА, КОНЬКИ, ХЛЕБНИЦА

3.3. Определение количества слов в предложении:

Бабушка читает книгу. Зимой в поле уныло воет ветер. Из леса вышел старик с большой корзиной.

3.4. Произнеси слитно слово: Т-О-К, Р-У-К-А, П-О-Л-К-А.

Составить слова из звуков, данных в нарушенной последовательности: А,р,ш, л,а,н,у, з,о,р,а, а,р,к.

3.5. Подбери слово определённой тематики на звук:

Время года на звук О. Овощ на звук П. Цветок на звук Р. Одежда на звук К.

4. СФОРМИРОВАННОСТЬ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ И ЗВУКОПОЛНОТЕЙ СЛОВ

4.1. Отраженное воспроизведение слов.

Инструкция: «Послушай и повтори за мной слова»

Электричка, парикмахерская, рефрижератор.

4.2. Инструкция: «Послушай предложение и повтори в точности, как я».

Клара у Вали играла на рояле. Милиционер остановил велосипедиста.

Сыворотка из-под простокваши. Стоит воз овса, возле воза – овца.

5. МОТОРИКА АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА

5.1. Состояние мимической мускулатуры.

Для мышц лица: нахмурить брови «рассердиться»; поднять брови «удивиться»; зажмурить глаза; спокойно открыть и закрыть глаза (несколько раз); последовательно закрыть правый, затем левый глаз; надуть щеки «толстячок»; втянуть щеки «худышка».

Для челюстей: рот широко открыть, закрыть; нижняя челюсть вправо- влево.

Для губ: «улыбка - трубочка» под счет до5-и.

Для языка: «широкий - узкий» под счет до 5-и; кончик языка поднять, опустить; «Маятник» вправо- влево; «Качели» (широкий язык на верхнюю губу - на нижнюю губу); «Лошадка» (цоканье); «Чашечка».

Для мягкого неба: произнести звук [а], широко открыв рот; широко открыть рот и зевнуть.

5.2. Артикуляционный аппарат

Губы, зубы, язык, твердое и мягкое неба, прикус, синкинезии.

6. ОБСЛЕДОВАНИЕ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА, ЛЕКСИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

6.1. Понимание глаголов совершенного и несовершенного вида. Инструкция: «Покажи, где...»

Девочка сажает цветы. – Девочка посадила цветы. Мальчик полил грядки. – мальчик поливает грядки.

6.2. Инструкция: «Расскажи, что такое...»: Будка, луноход, конькобежец.

Имя существительное

а) Назови одним словом:

Продукты питания, Наземный транспорт, Инструменты, Бытовая техника,

Школьные принадлежности, Спортивные принадлежности, Ягоды, Птицы (дикие, домашние), Грибы, Рыбы (речные, морские), Головные уборы, Профессии, Музыкальные инструменты, Насекомые, Оружие, Настольные игры.

б). «Назвать части предмета».

Автомобиль (фары, кузов, колеса, кабина).

Чайник (Дно, ручка, носик, крышка).

в) Инструкция «отгадай, какой предмет задуман».

Дорожка в парке, засаженная деревьями.

Верхняя одежда, которую носят в сильные морозы.

Глагольный словарь

а). Подбери ряд слов – действий (3 – 4 действия) по образцу «Солнце светит, греет, печёт»:

Лошадь, Учительница, Скрипач.

б). «Найди лишнее слово»:

Моет, вытирает, подметает. Стучит, пилит, забивает.

Прилагательные

а). «Расскажи какой» (на каждое слово по 2-3 признак) по вкусу..., на ощупь..., по характеру...

Апельсин, песок, мама.

б). « Все Наоборот » (подбор антонимов).

Глубокая - ...(мелкая), полная- ...(пустая), острая- ..(тупая), надевает- ..(снимает), взлетает-...(садится), слабый -...(сильный).

В) «Скажи иначе» (синонимы)

Добрый - ..милосердный, злой - ... рассерженный, упрямый - ...капризный.

г). «Из чего сделано?» (относительные прил.).

сок из апельсина - ..., катрюля из металла -, тарелка из фарфора -..., бутылка из стекла -

Словарь наречий

А). Инструкция: «На картинке мальчик (предъявляются картинки), мальчик смеется. Как он смеется? Он смеется весело, громко, радостно. А как...»
На улице зимой... . В квартире.... .

7. ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ

7.1. Понимание предложно – падежных конструкций.

Инструкция: «Расскажи, кто что сделал ...» (употребление предлогов в речи) – по картинкам.

Например: «Кот прыгает со стула».

Из-под, из-за, между, вокруг, под, около.

7.2. Понимание предложений с причинно – следственной связью.

Река замёрзла, потому что... . На улице тепло, потому что... .

7.3. Понимание изменения числа существительных в предложении.

«Расскажи, что нарисовано?»

Девочка смотрит телевизор. Дети смотрят телевизор.

7.4.Образование существительных в уменьшительно – ласкательной форме. «Назови ласково»: кот, стол , тарелка, кровать, кресло, медвежонок.

7.5. Словоизменения. Употребления существительных в косвенных падежах:

У меня есть ... У меня нет.. Я удивился... Я вижу... Я рисую... Я говорю о

7.6. Изменение прилагательных по родам.

Инструкция: «Назови, какой (какая, какое?)»

Ремень..., кастрюля, дерево.

7.7. Словообразование.

Образование глаголов от глагольных основ с помощью приставок:

В-, про-, перед-, от- = ходит.

7.8. Проверка общего уровня языковой компетенции.

Инструкция: «Я буду читать предложения; если заметишь, что я сказала не правильно, то поправь меня»

Учитель ставит отметку ученик. Мама шьёт дочери нарядное платье. В лесу выросли грибами. Отец читает книгу детям.

7.9. Составить предложение из заданных слов: дом, машина, объехала, вокруг.

8. ТОНКАЯ МОТОРИКА ПАЛЬЦЕВ РУК

8.1. Общая моторика: естественные движения; выполнение заданий.

8.2 Мелкая моторика: ведущая рука (скрестить руки на груди), ведущая нога (встать на одну ногу и попрыгать)

8.3. Оптико – кинестетическая организация движений:

-соединить большой палец с указательным (средним, безымянным, мизинцем) в виде кольца (одной рукой, затем двумя).

- вытянуть 2-й и 3-й пальцы, 2-й и 5-й пальцы (остальные пальцы при этом согнуты).

8.4. Кинетическая основа движений:

- поочередно сгибая и разгибая пальцы правой (левой) руки, начиная с большого (мизинца);

- «пальчики здороваются»;

- «игра на рояле»; (поочередно правой, левой руками и одновременно)(1-5, 2-4, 5-1, 4-2, 1-2-3-4-5, 5-4-3-2-1);

- «кулак- ребро - ладонь» (поочередно правой, левой руками и одновременно).

этот палец!» на контурном изображении помечаются произвольные движения других пальцев: односторонние, перекрестные (на второй руке) и двухсторонние (на обеих руках).

8.5. Выявление синкинезий (пробы Заззо). Кисти ребенка помещаются на чистый лист бумаги и обводятся карандашом. Затем, поочередно прикасаясь к каждому пальцу ребенка, кроме 4-го (движения которого и

у взрослых детей в опыте сопровождаются синкинезиями), говорим: «Подними только тот палец, до которого я дотронусь».

9. ЗРИТЕЛЬНО – ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ ГНОЗИС И ПРАКСИС

9.1. Инструкция: «Собери картинку так, чтобы получилась целая» (со зрительной опорой и без). В случаях затруднения проводится обучение

Собирает картинку из 7-8 частей и более.

9.2. Конструирование из палочек (по представлению).

9.3. Узнавание завуалированных изображений, не дорисованных картинок.

9.4. Проба Хэда зрительно- пространственная организация

«Показать правой рукой левое ухо».

«Покажи левой рукой правое ухо».

(показать правые и левые части тела напротив сидящего человека).

10. СВЯЗНАЯ РЕЧЬ

10.1. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

10.2. Составление рассказа по сюжетной картинке.

10.3 Пересказ прочитанного текста (одновременно исследуется понимание прочитанного «О ком (о чём) говорится в рассказе»).

11. ОБСЛЕДОВАНИЕ НАВЫКА ЧТЕНИЯ

11.1. Чтение рассказа.

11.2. Понимание смысла прочитанного рассказа.

12. ОБСЛЕДОВАНИЕ НАВЫКА ПИСЬМА

12.1. Списывание (с печатного и рукописного текста).

12.2. Письмо под диктовку.

13. ТЕМП И ПЛАВНОСТЬ РЕЧИ

13.1. Указывается общий темп и плавность речи. При наличии запинок (заикания) проводится обследование на определение вида и степени выраженности заикания.

14. ИНТОНАЦИОННАЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ

14.1. Отмечается общая выразительность речи ребёнка.

Тексты контрольных диктантов для логопедического обследования

На начало учебного года

Лебеди.

Настала осень. Листья на деревьях пожелтели и побурели.
Сердитый ветер кружил их по воздуху стало очень холодно. Тяжелые тучи сыпали на землю град, снег, дождь.

Раз под вечер из-за леса показалась стая чудных птиц. Они были белые. Как снег. У них были длинные и гибкие шеи. Это оказались лебеди.

На конец учебного года

Ягоды из-под снега.

Многие растения и зимой сохраняют под снегом листья. Вот кустик брусники. Её плотные тёмно-зеленые листья свежи, как и летом.

У черники листьев нет, но зато растение на всю зиму сохраняет ярко-зелёную окраску своих ветвей.

На лесном болоте под снегом зимует клюква. Это растение с мелкими зелеными листьями и крупными ярко-красными ягодами. Перезимовавшую клюкву ходят собирать, как только сойдёт снег. Говорят, что эта ягода слаще новой.

Для учащихся с СНР тяжёлой степени возможно списывание.

